

Number of Pages in Booklet : 28

पुस्तिका में पृष्ठों की संख्या

Serial No. of Booklet

पुस्तिका क्रमांक

110060

Number of Questions in Booklet : 70

पुस्तिका में प्रश्नों की संख्या

Dramatics

Subject Code/विषय कोड : 11

Roll No. of Candidate/अभ्यर्थी का अनुक्रमांक :

OMR Serial Number/ओ.एम.आर. क्रमांक :

Signature of Candidate/अभ्यर्थी के हस्ताक्षर :

Date of Examination/परीक्षा तिथि :

Signature of Invigilator/वीक्षक के हस्ताक्षर :

Time/समय : 75 Minutes/मिनिट्स

Maximum Marks/पूर्णांक : 70

Instructions

1. Answer *all* questions.
2. *All* questions carry equal marks.
3. In this booklet, the questions from serial no. 1 to serial no. 10 are related to general awareness while questions from serial no. 11 to serial no. 70 are subject specific.
4. Each question has four alternatives marked as (A), (B), (C), (D).
5. Choose only one alternative as an answer of a question.
6. If more than one answer is marked, then it will be treated as wrong answer.
7. Candidate has to darken only one circle indicating the correct answer on the OMR sheet by using **BLUE/BLACK BALL POINT PEN**.
8. There is no provision of **Negative Marking**.
9. Carrying Mobile phone in the examination hall is strictly prohibited. If any objectionable material is also found, then action will be taken as per University norms.
10. Please fill your Roll No. and other information carefully on OMR sheet. In case of any mistake on OMR sheet, candidate will be responsible.
11. If there is any difference between English and Hindi version of questions, then English version shall be correct.

निर्देश

1. सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिये ।
2. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
3. इस प्रश्न पुस्तिका में क्रमांक 1 से क्रमांक 10 तक के प्रश्न सामान्य अभिज्ञान के तथा क्रमांक 11 से क्रमांक 70 तक के प्रश्न विषय-केन्द्रित हैं ।
4. प्रत्येक प्रश्न के चार वैकल्पिक उत्तर हैं जिन्हें क्रमशः (A), (B), (C), (D) से अंकित किया गया है ।
5. प्रत्येक प्रश्न का केवल एक विकल्प उत्तर के रूप में चुनिये ।
6. एक से अधिक उत्तर देने की दशा में प्रश्न का उत्तर गलत माना जाएगा ।
7. अभ्यर्थी को सही उत्तर हेतु केवल एक गोले को ओ.एम.आर. शीट पर नीले/काले बॉल प्वाइंट पेन से गहरा करना है ।
8. नकारात्मक अंक प्रदान करने का कोई प्रावधान नहीं है ।
9. मोबाइल फोन का परीक्षा हॉल में लाना पूर्णतया निषिद्ध है । साथ ही कोई भी अन्य वर्जित सामग्री मिलने पर विश्वविद्यालय के नियमानुसार कार्यवाही होगी ।
10. अभ्यर्थी अपना रोल नम्बर एवं अन्य जानकारीयों ओ.एम.आर. शीट पर सावधानी से भरें । ओ.एम.आर. शीट पर कोई भी त्रुटि होने पर उसका पूर्ण दायित्व अभ्यर्थी का होगा ।
11. यदि प्रश्नों के हिंदी और अंग्रेजी रूपान्तरणों के मध्य किसी प्रकार का फर्क पाया जाता है, तब अंग्रेजी रूपान्तरण को ही सही माना जाएगा ।

SEAL

Space for Rough Work
कच्चे कार्य के लिए स्थान

1. Which of the following transmits Jica (Zica) virus ?

(A) Mosquito

(B) Pig

(C) Hen

(D) Cow

2. For which award Saina Nehwal and Sania Mirza have been selected ?

(A) Bharat Ratna

(B) Padma Vibhushan

(C) Padma Bhushan

(D) Padmashree

3. Pop Francis has recently announced 'Saint' position to :

(A) Mother Teresa

(B) John Polly

(C) Dorothei Day

(D) Father Sera

1. जीका वायरस निम्न में से किसकी वजह से फैलता है ?

(A) मच्छर

(B) सुअर

(C) मुर्गी

(D) गाय

2. सइना नेहवाल और सानिया मिर्जा को निम्न में से किस पुरस्कार के लिए चुना गया है ?

(A) भारत रत्न

(B) पद्म विभूषण

(C) पद्म भूषण

(D) पद्मश्री

3. पोप फ्रांसिस ने निम्न में से किसे 'संत' की उपाधि देने की घोषणा की है ?

(A) मदर टेरेसा

(B) जॉन पॉल्ली

(C) डोरोथी डे

(D) फादर सेरा

4. Recently in how many states election were conducted ?

(A) Three states

(B) Four states

(C) Five states

(D) Six states

5. Find the missing number :

2, 6, 18,?....., 162

(A) 56

(B) 54

(C) 58

(D) 60

6. In certain code GARIMA is written as 725432 and TINA as 6482. How would MARTINA be written ?

(A) 3256482

(B) 3256828

(C) 3658959

(D) 3258691

4. हाल ही में कितने राज्यों में चुनाव हुए ?

(A) तीन राज्य

(B) चार राज्य

(C) पाँच राज्य

(D) छः राज्य

5. खोई (लुप्त) संख्या बताइए :

2, 6, 18,?....., 162

(A) 56

(B) 54

(C) 58

(D) 60

6. किसी निश्चित कोड भाषा में GARIMA को 725432 और TINA को 6482 लिखा जाता है। तो MARTINA को क्या लिखा जाना चाहिए ?

(A) 3256482

(B) 3256828

(C) 3658959

(D) 3258691

7. What is the relation between Amar's mother-in-law and brother of wife of sole son of Amar's mother :

- (A) Brother—Sister
- (B) Mother—Son
- (C) Bua—Nephew
- (D) Mother-in-law—Son-in-law

8. Find the correctly spelt word :

- (A) Computar
- (B) Computre
- (C) Computor
- (D) Computer

9. Antonym of the word 'False' is :

- (A) Correct
- (B) Right
- (C) True
- (D) Write

7. अमर की सास और अमर की माँ के इकलौते बेटे की पत्नी का भाई आपस में क्या लगते हैं ?

- (A) भाई—बहन
- (B) माँ—बेटा
- (C) बुआ—भतीजा
- (D) सास—दामाद

8. सही वर्तनी वाला शब्द छँटिये :

- (A) Computar
- (B) Computre
- (C) Computor
- (D) Computer

9. 'False' शब्द का विलोम है :

- (A) Correct
- (B) Right
- (C) True
- (D) Write

10. Choose the correct word :

He is of bird watching.

- (A) Found
- (B) Fond
- (C) Find
- (D) Fund

11. The author of 'Natyashastra' is :

- (A) Bhas
- (B) Chanakya
- (C) Bharat Muni
- (D) Panini

12. 'Yakshagana' the folk theatre form belongs to :

- (A) Kerala
- (B) Orissa
- (C) Karnataka
- (D) Goa

10. सही उत्तर छँटिये :

He is of bird watching.

- (A) Found
- (B) Fond
- (C) Find
- (D) Fund

11. नाट्यशास्त्र के रचनाकार हैं :

- (A) भास
- (B) चाणक्य
- (C) भरत मुनि
- (D) पाणिनि

12. लोकनाट्य स्वरूप यक्षगान कहाँ का है ?

- (A) केरल
- (B) उड़ीसा
- (C) कर्नाटक
- (D) गोआ

13. The first director of National School of Drama was :

- (A) Satu Sen
- (B) Badal Sarkar
- (C) Ibrahim Alkazi
- (D) Habib Tanvir

14. Who among the following is known for the Blue Pottery art ?

- (A) Ramgopal Vijayvargia
- (B) Deakinandan Sharma
- (C) Bhoor Singh Shekhawat
- (D) Kripal Singh Shekhawat

15. Who was the writer of famous poetry 'Geetanjali' ?

- (A) Subramaniam Bharati
- (B) Maithilisharan Gupt
- (C) Subhadra Kumari Chauhan
- (D) Rabindranath Tagore

13. राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय के प्रथम निर्देशक थे :

- (A) सतु सेन
- (B) बादल सरकार
- (C) इब्राहिम अल्काजी
- (D) हबीब तनवीर

14. निम्न में से कौन ब्लू पॉटरी कला के लिए जाना जाता है ?

- (A) रामगोपाल विजयवर्गीय
- (B) देवकीनंदन शर्मा
- (C) भूर सिंह शेखावत
- (D) कृपाल सिंह शेखावत

15. प्रसिद्ध काव्य 'गीतांजली' के रचनाकार कौन हैं ?

- (A) सुब्रामण्यम भारती
- (B) मैथिलीशरण गुप्त
- (C) सुभद्रा कुमारी चौहान
- (D) रवींद्रनाथ टैगोर

16. In Parsi theatre 'Encore' means :

- (A) Once more
- (B) Sometimes
- (C) Never
- (D) Two times

17. 'Choubola' is used in :

- (A) Yakshgaan
- (B) Mach
- (C) Nautanki
- (D) Khyal

18. Who was singer of famous folk song form of 'Maand' ?

- (A) Teejan Bai
- (B) Gulabo Bai
- (C) Allah Jilai Bai
- (D) Asha Bhonsle

16. पारसी रंगमंच में 'एन्कोर' का अर्थ है :

- (A) एक बार फिर
- (B) कभी-कभी
- (C) कभी नहीं
- (D) दो बार

17. 'चौबोला' प्रयुक्त होता है :

- (A) यक्षगान में
- (B) माच में
- (C) नौटंकी में
- (D) ख्याल में

18. प्रसिद्ध शैली 'मांड' की गायिका कौन थीं ?

- (A) तीजन बाई
- (B) गुलाबो बाई
- (C) अल्लाह जिलाई बाई
- (D) आशा भोंसले

19. Kelu Janmeyjay is written by :

- (A) Adya Rangacharya
- (B) Chandrashekhar Kambar
- (C) Adi Ranga
- (D) Mohan Rakesh.

20. 'Lok Kala Mandal' is situated at :

- (A) Jaipur
- (B) Jodhpur
- (C) Udaipur
- (D) Bikaner

21. 'Ravindra Manch', Jaipur was established in the year :

- (A) 1963
- (B) 1962
- (C) 1959
- (D) 1965

19. केलू जन्मेजय के रचयिता हैं :

- (A) आद्य रंगाचार्य
- (B) चंद्रशेखर कंबार
- (C) आदि रंगा
- (D) मोहन राकेश

20. 'लोक कला मण्डल' स्थित है :

- (A) जयपुर
- (B) जोधपुर
- (C) उदयपुर
- (D) बीकानेर

21. 'रवीन्द्र मंच', जयपुर का स्थापना वर्ष था :

- (A) 1963
- (B) 1962
- (C) 1959
- (D) 1965

22. 'Catharsis' means :

- (A) Purgation of emotions
- (B) Melodrama
- (C) Tragedy
- (D) Character in a play

23. The University Department of Dramatics was established in the year :

- (A) 1960
- (B) 1970
- (C) 1975
- (D) 1985

24. The State belongs for famous folk theatre form of 'Khyal' :

- (A) Bengal
- (B) Uttarakhand
- (C) Rajasthan
- (D) Uttar Pradesh

22. 'विरेचन' से तात्पर्य है :

- (A) मनोभावों का विरेचन
- (B) भावुकता
- (C) त्रासदी
- (D) नाटक में चरित्र

23. विश्वविद्यालय नाट्य विभाग का स्थापना वर्ष था :

- (A) 1960
- (B) 1970
- (C) 1975
- (D) 1985

24. प्रसिद्ध लोककला 'ख्याल' से सम्बंधित राज्य है :

- (A) बंगाल
- (B) उत्तराखंड
- (C) राजस्थान
- (D) उत्तर प्रदेश

25. Who was the writer of famous novel 'Godan' ?

- (A) Jai Shankar Prasad
- (B) Rabindranath Tagore
- (C) Prem Chand
- (D) Bal Krishna Bhatt

26. 'The Indian Film and Television Institute' is situated at :

- (A) Mumbai
- (B) Kolkata
- (C) Delhi
- (D) Pune

27. Ratan Thiam is a director from which state ?

- (A) Meghalaya
- (B) Arunachal
- (C) Manipur
- (D) Nagaland

25. प्रसिद्ध उपन्यास 'गोदान' के लेखक थे :

- (A) जयशंकर प्रसाद
- (B) रविन्द्रनाथ टैगोर
- (C) मुंशी प्रेमचंद
- (D) बालकृष्ण भट्ट

26. 'भारतीय फिल्म व टेलीविज़न संस्थान' कहाँ स्थित है ?

- (A) मुंबई
- (B) कोलकाता
- (C) दिल्ली
- (D) पुणे

27. निर्देशक रतन थियम किस प्रदेश से हैं ?

- (A) मेघालय
- (B) अरुणाचल
- (C) मणिपुर
- (D) नागालैंड

28. 'Jawahar Kala Kendra' is situated at :

- (A) Udaipur
- (B) Delhi
- (C) Jaipur
- (D) Bangalore

29. 'Shilpgram' in Jaipur is situated at :

- (A) Ravindra Manch
- (B) Birla Auditorium
- (C) Jawahar Kala Kendra
- (D) City Palace

30. 'Prithvi Theatre' of Prithvi Raj Kapoor's Theatre Group was established in :

- (A) March 1945
- (B) April 1946
- (C) August 1947
- (D) January 1944

28. 'जवाहर कला केन्द्र' स्थित है :

- (A) उदयपुर
- (B) दिल्ली
- (C) जयपुर
- (D) बंगलौर

29. जयपुर में शिल्पग्राम स्थित है :

- (A) रवीन्द्र मंच
- (B) बिरला ऑडिटोरियम
- (C) जवाहर कला केन्द्र
- (D) सिटी पैलेस

30. पृथ्वीराज कपूर के रंगमंच समूह 'पृथ्वी थियेटर' की स्थापना हुई थी :

- (A) मार्च 1945 में
- (B) अप्रैल 1946 में
- (C) अगस्त 1947 में
- (D) जनवरी 1944 में

31. Who is the publisher of Rang-Prasang ?

- (A) Rasik Priya
- (B) National School of Drama
- (C) Deptt. of Dramatics, University of Rajasthan
- (D) Sangeet Natak Academy

32. Dhananjay has written :

- (A) Dashrupak
- (B) Natyashastra
- (C) Abhinayadarpan
- (D) Ras Mimansa

33. The famous play 'Hamlet' was written by :

- (A) Brecht
- (B) William Walton
- (C) Robert Krasker
- (D) William Shakespeare

31. रंग-प्रसंग पत्रिका की प्रकाशन संस्था है :

- (A) रसिक प्रिय
- (B) राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय
- (C) नाट्य विभाग, राजस्थान विश्वविद्यालय
- (D) संगीत नाटक अकादमी

32. धनञ्जय द्वारा रचित ग्रन्थ है :

- (A) दशरूपक
- (B) नाट्यशास्त्र
- (C) अभिनयदर्पण
- (D) रस मीमांसा

33. प्रसिद्ध नाटक 'हेमलेट' का लेखक कौन था ?

- (A) ब्रेख्त
- (B) विलियम वाल्टन
- (C) रॉबर्ट क्रेस्कर
- (D) विलियम शेक्सपियर

34. The famous film 'Jurassic Park' was

directed by :

(A) Peter Brook

(B) David Leen

(C) Bertoluche

(D) Steven Spielberg

35. Which institution is responsible for

cultural exchange with abroad ?

(A) ICHR

(B) ICCR

(C) CSIR

(D) ICMR

34. प्रसिद्ध फिल्म 'जुरासिक पार्क' का निर्देशक

कौन था ?

(A) पीटर ब्रुक

(B) डेविड लीन

(C) बर्तोलुची

(D) स्टीवन स्पीलबर्ग

35. कौनसी सरकारी संस्था विदेशों के साथ सांस्कृतिक

आदान-प्रदान करती है ?

(A) आई.सी.एच.आर.

(B) आई.सी.सी.आर.

(C) सी.एस.आई.आर.

(D) आई.सी.एम.आर.

36. Which Dramatist was honoured
'Padmavibhushan' in the year 2002 ?

- (A) Bansi Kaul
- (B) Habib Tanvir
- (C) M.K. Raina
- (D) Mohan Maharshi

37. Famous dance form 'Ghoomar'
relates with the State of :

- (A) Kerala
- (B) Uttar Pradesh
- (C) Rajasthan
- (D) Bihar

36. वर्ष 2002 में कौनसा नाट्यकार 'पद्मविभूषण'
से सम्मानित किया गया ?

- (A) बंसी कौल
- (B) हबीब तनवीर
- (C) एम.के. रैना
- (D) मोहन महर्षी

37. प्रसिद्ध लोकनृत्य 'घूमर' से सम्बंधित राज्य
है :

- (A) केरल
- (B) उत्तर प्रदेश
- (C) राजस्थान
- (D) बिहार

38. Which of the following play was *not* written by Jai Shankar Prasad ?

- (A) Chandragupt
- (B) Skandgupt
- (C) Dhruvswamini
- (D) Andher Nagari

39. Which play is *not* written by Rabindranath Tagore ?

- (A) Rakt Karbi
- (B) Muktdhara
- (C) Raja
- (D) Andhayug

38. इनमें से कौनसा नाटक जय शंकर प्रसाद ने नहीं लिखा था :

- (A) चंद्रगुप्त
- (B) स्कन्दगुप्त
- (C) ध्रुवस्वामिनी
- (D) अंधेर नगरी

39. कौनसा नाटक रविन्द्रनाथ टैगोर ने नहीं लिखा था ?

- (A) रक्त कर्बी
- (B) मुक्तधारा
- (C) राजा
- (D) अंधायुग

Khoj' was

40. दूरदर्शन धारावाहिक 'भारत एक खोज' के निर्देशक थे :

- (A) मोहन सिंह
- (B) हृषिकेश मुखर्जी
- (C) गिरीश कर्नाड
- (D) श्याम बेनेगल

ee

tre' Head

41. 'पश्चिमी क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र' का मुख्यालय है :

- (A) मुंबई
- (B) बड़ोदा
- (C) उदयपुर
- (D) पणजी (गोवा)

re critic is :

42. निम्नलिखित में से जाने माने रंगमंच समीक्षक हैं :

- (A) नेमी चंद जैन
- (B) एस.डी. देसाई
- (C) रामगोपाल बजाज
- (D) देवेन्द्र राज अंकुर

43. Andhayug play is about :

- (A) Anti-technology
- (B) Anti-war
- (C) Against superstition
- (D) Anti-male

44. The author of 'My life in Art' is :

- (A) Anton Chekov
- (B) Stanislavski
- (C) Tolstoy
- (D) Maxim Gorky

45. The director who has combined folk elements in his plays :

- (A) Habib Tanvir
- (B) Om Shivpuri
- (C) Ramanujam
- (D) Pravin Joshi

43. अंधायुग नाटक किसके बारे में है ?

- (A) तकनीकविरोधी
- (B) युद्धविरोधी
- (C) अंधविश्वासविरोधी
- (D) पुरुषविरोधी

44. 'माई लाइफ इन आर्ट' के लेखक हैं :

- (A) अन्तोन चेखोव
- (B) स्टेनिस्लावस्की
- (C) टॉल्स्टोय
- (D) मैक्सिम गोर्की

45. किस निर्देशक ने अपनी प्रस्तुतियों में लोक तत्वों का समावेश किया है ?

- (A) हबीब तनवीर
- (B) ओम शिवपुरी
- (C) रामानुजम
- (D) प्रवीण जोशी

46. Cannes film festival is organized in the country :

- (A) U.S.A.
- (B) South Africa
- (C) France
- (D) Germany

47. Henrik Ibsen was from which country ?

- (A) U.S.A.
- (B) Russia
- (C) Norway
- (D) England

48. 'Bidesiya' theatre style is from :

- (A) Assam
- (B) Bihar
- (C) Manipur
- (D) West Bengal

46. कांस फिल्म समारोह आयोजित किया जाता है :

- (A) यू.एस.ए.
- (B) दक्षिण अफ्रीका
- (C) फ्रांस
- (D) जर्मनी

47. हेनरिक इब्सन किस देश के थे ?

- (A) यू.एस.ए.
- (B) रूस
- (C) नॉर्वे
- (D) इंग्लैण्ड

48. 'बिदेसिया' नाट्य शैली कहाँ की है ?

- (A) असम
- (B) बिहार
- (C) मणिपुर
- (D) पश्चिम बंगाल

49. Habib Tanvir was basically :

- (A) Director
- (B) Set designer
- (C) Light designer
- (D) Choreographer

50. 'Jaatra' theatre style is from :

- (A) Manipur
- (B) Assam
- (C) West Bengal
- (D) Bihar

51. Acting based on Rasa and Bhava is :

- (A) Aharya
- (B) Angik
- (C) Satvik
- (D) Vachik

49. हबीब तनवीर मूलतः क्या थे ?

- (A) निर्देशक
- (B) सेट डिजाइनर
- (C) प्रकाश डिजाइनर
- (D) नृत्य संरचनाकार

50. 'जात्रा' नाट्य शैली कहाँ की है ?

- (A) मणिपुर
- (B) असम
- (C) पश्चिम बंगाल
- (D) बिहार

51. रस एवं भाव पर आधारित अभिनय है

- (A) आहार्य
- (B) आंगिक
- (C) सात्विक
- (D) वाचिक

52. Who was the writer of 'Abhinaya Darpan' ?

- (A) Bhas
- (B) Sharangdev
- (C) Bharat
- (D) Nandikeshwar

53. How many 'Rasas' Bharat Muni has described ?

- (A) 8
- (B) 9
- (C) 13
- (D) 6

54. Well known play 'Urubhangam' was based on :

- (A) Mahabharat
- (B) Vishnu Puran
- (C) Shrimad Bhagvad
- (D) Ramayana

52. 'अभिनय दर्पण' का लेखक कौन था ?

- (A) भास
- (B) शारंगदेव
- (C) भरत
- (D) नंदिकेश्वर

53. भरत मुनि ने कितने रसों का उल्लेख किया है ?

- (A) 8
- (B) 9
- (C) 13
- (D) 6

54. सुप्रसिद्ध नाटक 'उरुभंगम' की कथा का आधार है :

- (A) महाभारत
- (B) विष्णु पुराण
- (C) श्रीमद् भागवत
- (D) रामायण

55. Puppet theatre is popular form of :

- (A) Rajasthan
- (B) Tamil Nadu
- (C) Bihar
- (D) Bengal

56. Who was the director of TV serial 'Malgudi Days' ?

- (A) Raman Kumar
- (B) Mohna Singh
- (C) Girish Karnad
- (D) Shankar Nag

57. Novel 'Nirmala' is written by :

- (A) Prem Chand
- (B) Nirmal Varma
- (C) Mannu Bhandari
- (D) Vijay Tendulkar

55. कठपुतली नाटक कहाँ का लोकप्रिय रूप है ?

- (A) राजस्थान
- (B) तमिलनाडु
- (C) बिहार
- (D) बंगाल

56. टीवी धारावाहिक 'मालगुडी डेज़' के निर्देशक कौन थे ?

- (A) रमन कुमार
- (B) मोहना सिंह
- (C) गिरीश कर्नाड
- (D) शंकर नाग

57. निर्मला उपन्यास के लेखक हैं :

- (A) प्रेमचंद
- (B) निर्मल वर्मा
- (C) मन्नू भंडारी
- (D) विजय तेन्दुलकर

58. Artistic Creation basically depends on :

- (A) Imagination
- (B) Experience
- (C) Exaggeration
- (D) Simplicity

59. A character in a theatrical production is most easily identified by :

- (A) Speech
- (B) Costume and Makeup
- (C) Lights
- (D) Music

60. 'Mohiniattam' dance form was developed originally in which state ?

- (A) Kerala
- (B) Tamil Nadu
- (C) Orissa
- (D) Karnataka

58. कलात्मक सृजन का मुख्य आधार है :

- (A) कल्पनाशीलता
- (B) अनुभव
- (C) अतिरेक
- (D) सरलता

59. किसी नाट्य प्रस्तुति में पात्र किसके द्वारा आसानी से पहचाना जाता है ?

- (A) संभाषण
- (B) वस्त्र व रूपसज्जा
- (C) प्रकाश
- (D) संगीत

60. 'मोहिनीअट्टम' नृत्य शैली मूल रूप से किस राज्य में विकसित हुई थी ?

- (A) केरल में
- (B) तमिलनाडु में
- (C) उड़ीसा में
- (D) कर्नाटक में

61. 'Dandia' is a popular dance of :

- (A) Punjab
- (B) Gujarat
- (C) Tamil Nadu
- (D) Maharashtra

62. According to Natyashastra the first play performed was :

- (A) Amritmanthan
- (B) Meghdootam
- (C) Prahladcharitam
- (D) Vikramaorvashi

63. How many 'Sanchari Bhavas' are described in Natya Shastra ?

- (A) 24
- (B) 28
- (C) 25
- (D) 33

61. 'डांडिया' कहाँ का प्रचलित नृत्य है ?

- (A) पंजाब
- (B) गुजरात
- (C) तमिलनाडु
- (D) महाराष्ट्र

62. नाट्यशास्त्र के अनुसार प्रथम मंचित नाटक था :

- (A) अमृतमंथन
- (B) मेघदूतम्
- (C) प्रह्लादचरितम्
- (D) विक्रमोर्वशी

63. नाट्यशास्त्र में कितने 'संचारी भावों' का उल्लेख है ?

- (A) 24
- (B) 28
- (C) 25
- (D) 33

64. Which Akademy is responsible for the development of dance, drama and music in India ?

- (A) National School of Drama
- (B) Sangeet Natak Akademi
- (C) Sahitya Akademi
- (D) Lalit Kala Akademi

65. The Rath Yatra at Puri is celebrated in honour of which Hindu deity ?

- (A) Ram
- (B) Jagannath
- (C) Shiva
- (D) Vishnu

64. कौनसी अकादमी का भारत में नृत्य, नाटक व संगीत के विकास के लिए योगदान है ?

- (A) राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय
- (B) संगीत नाटक अकादमी
- (C) साहित्य अकादमी
- (D) ललित कला अकादमी

65. पुरी की रथ यात्रा किस हिंदू देवता के सम्मान में आयोजित की जाती है ?

- (A) राम
- (B) जगन्नाथ
- (C) शिवा
- (D) विष्णु

66. 'Kathakali' is a folk dance prevalent
in which state ?

- (A) Karnataka
- (B) Orissa
- (C) Kerala
- (D) Manipur

67. Which play was written by Bertolt
Brecht ?

- (A) Ghost
- (B) Waiting for Godot
- (C) Three Penny Opera
- (D) Death of a Salesman

66. लोक नृत्य 'कथकली' किस राज्य में प्रचलित
है ?

- (A) कर्नाटक में
- (B) उड़ीसा में
- (C) केरल में
- (D) मणिपुर में

67. बर्टोल्ट ब्रेख्त ने कौनसा नाटक लिखा
था ?

- (A) घोस्ट
- (B) वेटिंग फॉर गोडोट
- (C) थ्री पैनी ओपेरा
- (D) डैथ ऑफ ए सेल्समैन

68. Kuchamani Khyal is a format of :

- (A) Raslila
- (B) Khyal
- (C) Machh
- (D) Nautanki

69. 'Madhubani', a style of folk paintings is popular in which state ?

- (A) Uttar Pradesh
- (B) Bihar
- (C) Madhya Pradesh
- (D) Rajasthan

70. 'Kathak' is a classical dance of which state ?

- (A) Uttar Pradesh
- (B) Tamil Nadu
- (C) Manipur
- (D) Kerala

68. कुचामनी ख्याल किसका एक रूप है :

- (A) रासलीला
- (B) ख्याल
- (C) माछ
- (D) नौटंकी

69. चित्रकारी की लोक शैली 'मधुबनी' किस राज्य में प्रचलित है ?

- (A) उत्तर प्रदेश
- (B) बिहार
- (C) मध्य प्रदेश
- (D) राजस्थान

70. 'कथक' किस राज्य का शास्त्रीय नृत्य है ?

- (A) उत्तर प्रदेश
- (B) तमिलनाडु
- (C) मणिपुर
- (D) केरल

Space for Rough Work
कच्चे कार्य के लिए स्थान

SEAL